

## Verbale del Consiglio Accademico n. 52 del 05 giugno 2025

Oggi giovedì 05 giugno 2025 alle ore 16.00 si è riunito il Consiglio Accademico in modalità mista presso la Direzione del Conservatorio Piccinni e sulla piattaforma Gsuite, codice riunione *fvhexuwrhi* a seguito di mail inviata dal Direttore, M° Corrado Roselli, il giorno 29 maggio 2025, per discutere il seguente Ordine del Giorno:

1. Nota MUR a firma della Dott.ssa Sara Lorenzon, n. 6748 del 26-05-2025, in materia di programmazione e variazione d'organico per l'A.A. 2025/2026: analisi e determinazioni;
2. Varie ed Eventuali.

Sono presenti in sede il Direttore M° Corrado Roselli e i Maestri Diego Cantalupi, Valter Nicodemi, Vita Papapietro, Giovanni Pelliccia, Nicoletta Sciangalepore, Michele Visaggi e la Rappresentante degli Studenti Mariangela Clemente.

È collegato e dunque presente il Maestro Nicola Fiorino.

Assenti i Maestri Giovanna Montecalvo, Antonio Tinelli, Nicola Ventrella e la Rappresentante degli Studenti Lucrezia De Giosa.

Segretario verbalizzante è la Prof.ssa Sciangalepore.

Il Direttore procede con il punto n. 1 all'O.d.G. - Nota MUR a firma della Dott.ssa Sara Lorenzon, n. 6748 del 26-05-2025, e successiva integrazione, in materia di programmazione e variazione d'organico per l'A.A. 2025/2026: analisi e determinazioni.

In base alla nota ministeriale si rende necessaria la riduzione per n. 1 cattedra in organico. Il Direttore comunica di aver richiesto per le vie brevi espressione di parere ai Coordinatori dei Settori disciplinari CODI/02 Chitarra, CODD Didattica della musica, CODM/04 Storia della Musica, COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale per i quali erano state approvate le indisponibilità nella seduta del 15 aprile u.s.

Il Direttore comunica che l'unico settore che si è espresso per la chiusura della cattedra è il settore CODI/02 Chitarra.

**Il CA, recepitata la nota MUR n. 6748 del 26-05-2025, delibera all'unanimità di ridurre n. 1 cattedra in organico con la soppressione della cattedra CODI/02 Chitarra.**

Il Direttore comunica che è pervenuta dal Maestro Minella la rimodulazione del progetto "Esplorando gli strumenti musicali" per rientrare nel budget.

**Il CA approva il progetto rimodulato.**

Il Maestro Pelliccia propone che agli Studenti che parteciperanno al progetto istituzionale Oratorio "La Vita di Maria" di Nino Rota, che sarà tenuto ad ottobre a conclusione del Festival "Notti Sacre 2025", vengano attribuiti 2 crediti sia in qualità di coristi e strumentisti orchestrali.

**Il CA approva.**

Il Direttore informa che, a seguito del bando di procedura comparativa Prot. N. 4030 del 11.04.2025, sono state affidate dalle Commissioni preposte le seguenti discipline:

Ordinamento	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Ore modulo/annualità
Triennio	CODC/02	Composizione per la comunicazione visuale	PUTIGNANO
Biennio	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	MARROCCHI
Biennio	CODD/07	Movimento espressivo	MARROCCHI

**Il CA conferma la proposta delle Commissioni e ne ratifica le attribuzioni.**

Il Direttore riporta la richiesta di patrocinio, pervenuto dall'associazione "Uniti per l'Ucraina – Bari", a firma della Presidentessa Oksana Rohova, per l'evento "Risonanze di Confine" previsto per il 9 giugno 2025. Durante l'evento si esibiranno studenti del Conservatorio Piccinni.

**Il CA approva.**

**In merito alla richiesta del maestro Fiorino, emersa nell'ultima riunione del 22 maggio relativa all'attivazione dei Corsi abilitanti 60/36/30 CFA, il CA all'unanimità delibera di attivare per l'A.A. 2025-26 i suddetti corsi.**

**Il CA rimanda al CdA per la parte di competenza.**

Il CA termina la seduta alle ore 17.00.

Letto, approvato e sottoscritto in data 30 giugno 2025.  
Prot. n° 7175 del 30 giugno 2025.

Il Segretario verbalizzante  
M° Nicoletta Sciangalepore

Il Direttore  
M° Corrado Roselli

